

Bonjour Clara !

Bonjour Arthur.

Aujourd'hui, mercredi 1^{er} septembre - 11h15 - en terrasse d'1 café berlinois ; comment est-ce que tu vas ?

^{eh}Je dirai que je vais plutôt bien, je dirai que je vais bien. Donc, c'est 1 journée bizarre parce que, c'est la rentrée, mais en même temps pour moi c'est 1 petit peu des vacances, parce que c'est le 1^{er} jour où j'ai remis ma fille à la crèche. Et donc soudainement, j'ai des journées devant moi, sans elle dedans. Enfin avec elle dedans, 1 peu au début 1 peu à la fin, mais.. Donc, après 2 mois intenses de tunnel, de soit-disant "vacances", avec des guillemets là ; je peux soudainement me laisser 1 tout petit peu + flotter. Sans avoir mon regard, tu vois, qui s'accroche toujours à 1 truc qui tombe, 1 truc qui voilà. Donc, bah en fait c'est hyper reposant. Mais c'est la rentrée quand même. Donc c'est 1 mélange entre du repos, 1 peu dans la tête là et physique ; et la reprise de 1000 choses. Donc ça crée 1 état 1 peu mélangé on va dire.

A quoi ressemble, Clara, 1 tunnel ?

A quoi ressemble 1 tunnel ?! 1 tunnel ça ressemble à (je dirai), pour moi, parce que c'est 1 mot que j'utilise souvent ; je dirai que ça ressemble à : 1 situation 1 peu figée, qui dure longtemps. Le tunnel, je dis *le tunnel des vacances* parce que je l'ai vécu 1 peu comme ça. C'est à dire 1 situation quand même finalement assez contraignante, et longue dans le temps. Mais, on pourrait aussi dire que.. on vit dans le tunnel de la pandémie. Ou qu'on vit dans le tunnel^{eh}.. de la.. présidence d'Emmanuel Macron. C'est très figé, c'est très long ! Donc, ouais 1 tunnel je dirai c'est c'est, ça manque de mouvement et c'est long. Et donc ça tape 1 peu le système. C'est bien que pour parler de tunnel y ait des.. des sirènes ouais !

Quelles sont les choses auxquelles pense ta fille en ce moment ?

C'est 1 de mes grandes questions, à quoi elle pense ! ^{eh}Je suis contente de me dire que je ne le sais pas. Tu vois ! Et que ça lui appartient. Mais elle se met à dire des phrases qui commencent par *je pense*. Donc elle commence.. alors est ce que c'est qu'elle commence à penser ou c'est simplement qu'elle arrive à l'énoncer je sais pas, mais. Comme elle apprend tout juste à parler, on pourrait dire que quand on apprend à parler on apprend à penser, je sais pas très bien dans quel ordre ça arrive. En tout cas quand je l'ai quittée à la crèche elle était terriblement angoissée et elle me regardait avec 1 air évident d'abandon, et de solitude ultime. Donc je suis partie la mort dans l'âme, en me disant que je la.. 'Fin ce que je me dis à chaque fois en fait : c'est à dire, on la confie à, enfin elle découvre la collectivité, mais est-ce que c'est 1 joie ou est ce que c'est 1 malheur ? Tu vois, de découvrir la vie avec les autres. Est-ce que il faudrait pas la garder dans le petit cocon, où tout est fait pour que tout aille bien pour elle, avec son papa sa maman qui s'occupent qui sont prévenants et tout. Evidemment qu'on a raison de la lâcher dans le monde, mais à chaque fois aussi c'est dur en fait. De découvrir la vie avec les autres, même à cet âge là, surtout presque à cet âge là. C'est hyper dur.

Donc c'est plein de culpabilité que je suis rentrée 1 peu chez moi en me disant *ohlala* voilà. Et en même temps c'est super parce que soudainement j'ai du temps. C'est bizarre la vie comme on est divisée tout le temps, entre plein de choses.

A ton âge à toi Clara, ce serait quoi 1.. 1 parfaite vie en collectivité ?

J'avoue que je suis moi même divisée sur la question. C'est à dire que pour avoir longtemps et beaucoup aimé être en groupe et avoir vécu presque en groupe ; maintenant j'ai d'avantage besoin de solitude. Aussi parce que l'écriture requiert de la solitude et de la.. enfin vraiment d'être seule. Enfin pour moi en tout cas. Donc, puisque j'aime écrire, ça implique de rechercher cette solitude et de se mettre à beaucoup l'aimer. Donc je suis moins fanatique ou à la recherche de vie et de moments collectifs.

Alors plutôt, 1 solitude rêvée, à quoi ressemblerait cette journée ?

Tu veux dire où je serai seule, qu'est ce que je ferai dans 1 journée.? ^{eh}Bah ce serait des journées très libres en fait mais.. je crois quand même de travail parce qu'en fait j'aime bien ça. Donc y aurait de la lecture, y aurait sans doute de la déambulation comme ça dans la ville.. Ce que j'aime dans ces moments de déambulation aussi c'est que voilà tu croises des gens, tu croises des choses, 'fin tu t'arrêtes, tu rentres dans 1 librairie, ça ça compte beaucoup dans ces moments de solitude, qu'ils soient 1 peu habités par des micro-événements, on va dire. Et sans doute dans 1 journée rêvée j'arriverai à écrire génialement des trucs que je trouverai super beaux, mais là c'est vraiment.. c'est vraiment la journée rêvée qui n'arrive : jamais ^{ahh} tout simplement. Elle est toujours contrariée. Et c'est bien aussi en fait, d'être contrariée dans ce qu'on projette de faire.

Dans cette journée rêvée du coup, pour palier peut être à cette contrariété qui arrivera forcément, pendant tes déambulations ; qui est-ce que tu pourrais avoir très très envie de croiser comme ça par hasard ?

^{hm}! Ça c'est 1 question difficile. C'est sûr que y a des rencontres qui me font + plaisir que d'autres. Mais tout dépend du moment de la journée, de mon état d'esprit. Mais en fait j'ai l'impression que les meilleures rencontres dans ces moments là, si je suis bien disponible et tout, c'est finalement avec des inconnu-es quoi. C'est la discussion que t'as en buvant ton café au zinc, ou en rentrant dans 1 librairie avec quelqu'un qui feuilète 1 livre que tu as lu. Finalement à la fin de la journée j'ai souvent l'impression qu'elles ont été bien remplies quand elles ont été riches de ces échanges là. D'avantage que si je croise ma meilleure amie au détour d'1 rue (que je suis toujours contente de voir), mais avec qui l'échange est peut être déjà 1 peu standardisé, il ressemble à quelque chose qu'on a déjà construit 1 peu. Donc, finalement.. enfin c'est 1 des raisons pour lesquelles par exemple j'aurais du mal à quitter Paris. Parce que j'ai l'impression c'est 1 ville qui quand même offre ces moments là. Et je m'en rends compte que c'est des moments qui ont beaucoup d'importance pour moi. Ouais, de.. des inconnu-es avec qui t'as 1 échange rapide parfois, mais intense parfois aussi.

Toi tu parles aux inconnu-es sur les zincs des cafés, mais qu'est ce que tu aimerais que des inconnu-es puissent venir te dire pendant que tu bois ton café ?

Alors c'est ça tout le problème effectivement de ces rencontres intempestives, on va dire, c'est que.. moi j'aime bien les provoquer, mais évidemment j'aime pas trop qu'on vienne me chercher quoi. Donc c'est moi qui décide 1 peu. Parce qu'évidemment, pour être 1 femme, jeune (encore 1 peu) dans 1 grande ville, je sais aussi à quel point on est (comme on dit) régulièrement importunées aussi. Donc non, j'ai plutôt tendance à décider moi, ou de sentir disons quand même avec qui quelque chose pourrait advenir. Mais, des gros relous non bof.

Est-ce que du coup, tu.. parles plutôt aux inconnues femmes ?

Pas forcément. Non. Pas du tout. ^{ehh}Je crois que c'est tout à fait mixte.

Comment on fait pour sortir du du long tunnel qu'est Emmanuel Macron ?

Bah ça alors si seulement je le savais ! ^{Hm}! Je sais pas^{ahah}. Ça semble totalement inextricable quoi. C'est à dire que même si c'est pas lui on voit pas qui ça pourrait être. ^{ehh}En même temps, je suis pas trop du genre à ne plus vouloir croire à des changements possibles, donc par exemple en ce moment je me suis penchée avec beaucoup d'intérêt sur la candidature à la primaire écologiste de Sandrine Rousseau, que je trouve vraiment vaillante quoi. Et forte. Mais bon je pense qu'elle a aucune chance. Mais à 1 moment je me suis dit *bon bah en fait il faudrait voter*, en fait il faudrait adhérer au parti vert pour voter pour cette nana, qu'elle ait 1 maximum de chance au moins dans leur 1^{er} tour à eux pour éventuellement pouvoir accéder... parce que je sais même pas si moi j'aurais envie de voter en avril prochain. Donc je me suis dit au moins peut être là j'aurais envie de voter. Et le fait d'avoir déjà envie de voter pour quelqu'un me semble tellement précieux aujourd'hui, que j'envisageais sérieusement de le faire. Mais je crois que genre on a encore 2 jours pour s'inscrire à cette primaire, après c'est fini. Mais voilà, je pensais faire ça. Sinon^{ehh}..

Mais qu'est ce qui te ferait ne pas t'inscrire à Europe Ecologie Les Verts dans ces 2 jours ?

^{ehh}Je.. il est il est toujours très possible que j'oublie de le faire^{ahah}. Tout simplement. Que je me le mette dans 1 coin de ma tête et que j'oublie. Ce qui en dit long aussi sur 1 situation + collective qu'on traverse et nos engagements réels ou fantasmés. Et puis, parce que j'ai jamais adhéré à ce parti pour des raisons voilà, voilà j'ai jamais voulu en faire partie donc ça m'amuse pas non plus forcément de me mettre à adhérer. Là disons que ce serait 1 pure stratégie. C'est pas parce que je me sens absolument proche de ce parti en fait, mais c'est parce que là je vois émerger 1 figure qui m'intéresse, et je me dis peut être là on peut encore peser. Mais c'est pas par adhésion tu vois, ni idéologique ni profonde. Même si c'est moins pire que plein de choses. Voilà.

Et.. toi tu pèses quand même dans le monde ?

Je ne pense pas, non. Je ne pense pas du tout. Mais ça ne me dérange pas, par contre. J'ai pas du tout 1.. j'ai vraiment très très peu de.. enfin ce genre de pensée m'est assez étranger. Par contre, ouais, d'essayer de faire en fonction de ce que je crois, m'importe. **A quoi tu crois ?** Bah.. dans le fait que.. je crois qu'on vit dans 1 monde difficile et que c'est difficile d'y faire et d'y trouver sa place. Et que c'est 1 effort du coup collectif de réfléchir à des conditions qui permettraient à chacun d'y trouver sa place. Donc réfléchir à ça, ça m'intéresse. Et le faire depuis mon enseignement, ça m'intéresse. Donc je sais pas si ça permet de peser sur quoi que ce soit, mais disons que ça oriente beaucoup de mes choix, et de mes décisions. Et d'essayer de vivre 1 peu en étant fidèle à ça^{hm}.

Il est comment ton enseignement Clara ?

Il est très imparfait^{ahah}. Il est très imparfait, maaais il essaye de.. de réunir des gens autour d'1 table, voilà en fait, aussi simplement que ça je crois. De réfléchir, de réfléchir à comment on peut se mettre à plusieurs autour d'1 table et trouver 1 manière de s'écouter, de se parler. 1 peu du temps présent qu'on partage du coup. Et de créer possiblement quelque chose comme 1 groupe. En fait, si déjà ça existe j'ai l'impression d'avoir fait ce que moi j'ai envie de faire, et à l'intérieur de ça de laisser les gens autour de la table exister, en tant qu'eux mêmes. Donc, de surtout pas justement peser trop lourd, voilà ! Moi en tant qu'enseignante en tout cas. De trouver 1 manière d'être là qui écrase pas trop. Parce que les parole souvent des étudiantes et des étudiants sont fragiles, elles sont difficiles à faire émerger déjà, à faire exister. Donc il faut trouver 1 manière d'être là sans être trop là, je pense. Et ça parfois ça marche et parfois ça marche moins bien.

Toi t'as toujours réussi Clara à être toi-même autour d'1 table ?

Pas-du-tout ! Pas du tout. Non je dirai *pas-du-tout*, j'étais trop timide pour oser même, (enfin je pouvais être autour de la table mais sûrement pas ouvrir la bouche). Donc ça a été très long de trouver ma voie-x. Et ça n'est que contrainte et forcée parce que c'était mon job en gros que je m'y suis mise. Mais sinon je serai restée je pense très silencieuse, très longtemps à beaucoup observer. Non non, c'était pas du tout. Non je peux servir d'exemple à quelqu'un qui serait hyper inhibé du vois, et qui se dirait *bon bah on peut peut être 1 peu s'en sortir*. Fin j'étais pas complètement inhibée, mais disons que j'étais pas à l'aise parce que j'étais facilement impressionnable je pense. Et que du coup voilà face à des formes d'autorité jamais j'aurais osé facilement.. Publiquement en tout cas. Après dans le cercle privé c'était sans doute différent. Parce que je viens d'1 famille où la parole est quand même très libre et joyeuse et bordélique et que les gens se parlent globalement. Donc c'est pas comme ci je venais d'1 endroit où j'aurais été brimée ou bridée. Mais en tout cas dans des circonstances 1 peu + voilà, publique quoi, ça n'a pas toujours été facile. Donc, non non pas du tout. l'aisance n'a pas toujours été là. Et puis même elle continue de pas toujours fonctionner.

Oui, ta ta déshib... ta désinhibition ne.. est-ce que elle va dans 1 sens toujours croissant, ou est-ce que ça peut 1 être 1 chemin + alambiqué ? Comment sera ta désinhibition demain ?

Non mais disons je pense que en tout cas, ce que l'enseignement apprend pour moi : c'est que il faut apprendre à parler devant des gens (bon ça, effectivement), mais après il faut aussi apprendre à se taire. Pour que les gens parlent en fait. Donc, je dirai plutôt qu'1 fois que t'as appris à parler il faut plutôt apprendre à se taire. Pour que, bah pour créer 1 peu cet espace justement de confiance. Et ça c'est 1 apprentissage, vraiment. Parce que quand tu te mets à parler, d'1 certaine manière t'es tellement content de toi aussi, d'y être arrivé, que tu peux t'installer dans le langage. Et je pense que c'est ce qui arrive à beaucoup d'enseignants, ils sont hyper contents de parler, ils sont contents d'être au centre des regards, des attentions. Et donc le 2^{ème} apprentissage ça consiste plutôt à : voilà on a acquis quelque chose et bah faut 1 peu le désapprendre pour réussir à faire 1 peu le silence et pour entendre ce que les gens disent, d'1 part, et pour les laisser dire aussi. Fin, j'ai l'impression d'aller de + en + vers ça en fait. Enfin d'essayer de tendre vers ça quoi.

Comment va, Clara, ta meilleure amie ?

^{eh}Je sais pas si j'arrive à mettre 1 seule personne derrière ce mot en fait, je disais ça tout à l'heure mais j'ai beaucoup beaucoup de très très grandes amies et je continue 1 peu d'évoluer (on va dire) dans 1 groupe de filles très ^{eh}fortes et drôles et qui sont des amies d'enfance. Et auxquelles s'adjoignent de nouveaux cercles de filles. Donc y'a beaucoup de filles autour de moi dont je dirai que voilà, 1 critère essentiel demeure le sens de l'humour. Et donc tant que y a ça, je les trouve toujours hyper téméraires, même si elles traversent pas toujours des choses faciles, elles ont cette capacité à, parfois, enfin souvent à en rire ce qui en font des grand exemples 1 peu pour moi. De pas trop se prendre au sérieux me semble être 1 règle importante.

Mais là ça fait longtemps que je les ai pas vues, donc je peux pas te dire vraiment comment elles vont, toutes. C'est ça le problème de la maternité, c'est qu'elle t'éloigne 1 peu, et.. maintenir les liens c'est pas toujours simple. Surtout après le long tunnel !

Merci Clara !

Merci Arthur !